

14席の小さな店。靴を脱いで入るので、客の滞在時間が長い。つまり、回転率が悪い。メニュー表は4枚しかないので機会損失もあるだろう。店員は雇わずすべての仕事を一人でこなす。

店の名前は、「たまにはTSUKI」でも眺めましょ」。11年前、高坂勝さん(44)が東京・池袋に開店したオーガニックバーだ。

売り上げを下げる努力

コンセプトは、「絶対に右肩上がりしない店」。自分がどんな暮らしをしたいのか。そのためにいくら必要か。高坂さんは店を開いた34歳、当時、その金額を月20万円と決めた。そこから逆算した売り上げは月60万。これ以上は儲ける必要がないので、この基準値を上回ったときは、下げるために営業日を週5日から4日に減らし、メニューも減らした。

飲食店経営の常識から一見ズレているようだが、滞在時間が長いのは居心地がいいからだし、メニューを回覧しあう客どうし

ローンウェル代表
関根雅泰さん(43)
取材時も0歳の次男が泣きだすと、飛び出していって泣きやませる係を買って出していた



で会話が生まれることもある。客の満足度は高く、黒字経営が続いている。

「経済成長を追い求めうまくいく時代ではない。アップショウがないなら、逆手にとつて生きられる」

大学卒業後、第1希望だった大手小売企業で働いた。業績は同期のなかでもトップクラス。出世街道を上っていくのは快感だつた。だがバブル崩壊後で、景気は後退し、モノは売れなくなりた。心身をすり減らして働く

年収600万円を捨てるに

なつた。心身をすり減らして働く

いても、無理のある売り上げ目標は達成できない。

疲れ果て、うつ病の一歩手前で会社を辞めた。

当時、周りに対しても、「バ

ーをやりたい」という夢を追う

ために会社を辞めるのだ、と強

気に振る舞つたが、逃げが7割

ぐらいだったと振り返る。

降りることは簡単ではない。

年収600万円を捨てるに

の恐怖や、社会に背を向けよう

としているだけではないのか、

という自分自身との葛藤。それ

らは退社後1年間、国内外を旅

するなかで、徐々に消化してい

った。会社員時代、大量に所有

していたバイク、楽器、スツ

も処分した。

「いい家や年収ではない何かで

社会を見返してやろうと思つて

いました。金を持っているやつ

らよりも幸せに生きられること

を証明してみせる、と」

今は、世の中を変えていくた

めのモデル作りを考えている。

生活に農的要素を入れると生きる安

心感を得られるし、自然からい

い、米と大豆を自給する。

休日は千葉県匝瑳市の田畠に通

る。アメリカの大学を卒業後、会

社勤めを経て2005年に独立。

したい、地域貢献!雇用ではな

いかと考えた時期もあった。だ

「拡大しない」を選択する

なつた。心身をすり減らして働く

いても、無理のある売り上げ目標は達成できない。

疲れ果て、うつ病の一歩手前で会社を辞めた。

当時、周りに対しても、「バ

ーをやりたい」という夢を追う

ために会社を辞めるのだ、と強

気に振る舞つたが、逃げが7割

ぐらいだったと振り返る。

降りることは簡単ではない。

年収600万円を捨てるに

の恐怖や、社会に背を向けよう

としているだけではないのか、

という自分自身との葛藤。それ

らは退社後1年間、国内外を旅

するなかで、徐々に消化してい

った。会社員時代、大量に所有

していたバイク、楽器、スツ

も処分した。

「いい家や年収ではない何かで

社会を見返してやろうと思つて

いました。金を持っているやつ

らよりも幸せに生きられること

を証明してみせる、と」

今は、世の中を変えていくた

めのモデル作りを考えている。

生活に農的要素を入れると生きる安

心感を得られるし、自然からい

い、米と大豆を自給する。

休日は千葉県匝瑳市の田畠に通

る。アメリカの大学を卒業後、会

社勤めを経て2005年に独立。

したい、地域貢献!雇用ではな

いかと考えた時期もあった。だ

格差社会から自由になる3原則

自分の軸を持ち大切な価値を見極める

年収、出世、周囲からの評価……。

上には上がり、抜けられない競争ジレンマ。

かつての大量中間層は消え、私たちは厳しい階層社会に巻き込まれている。

どうすればここから自由になり、幸せに生きていけるのか。

先駆者たちの選択に处方箋がある。

ライター 古川雅子 編集部 高橋有紀



高坂 勝さん(44)

主宰するNPO「SOSA Project」では、農作業を通じて自立する取っかかりを作り出すことを目的にしている。